

Fauteuils et Creations, Virginie WAttelier

« J'ai toujours été attirée par les métiers de l'art car ils font appel à nos sens et donnent la possibilité de laisser libre court à notre créativité.

Après de mes professeurs de l'Ecole Boulle, j'ai reçu un enseignement de qualité et d'exigence que j'ai voulu assoir par la qualification d'artisan en métier d'art.

Je souhaite vous faire partager ma passion en conjuguant ensemble l'alchimie des couleurs et de la matière, et de faire de votre intérieur un lieu unique comme vous ! »



Martine's creations, Martine Laurens

Je suis artisan verrier, je travaille le verre fusing c'est à dire que je découpe le verre en plaque grâce à un diamant, ensuite je réalise une pièce avec plusieurs morceaux de verre puis je chauffe à plus de 850° pendant 12h avec des paliers de température ce qui provoque la fusion entre ceux-ci...)



Bobinette, Christelle Gabaston

Bobinette utilise les techniques traditionnelles de la céramique (modelage, dégourdi et cuisson du grès à haute température) pour confectionner des animaux au regard interrogatif destinés à égayer les intérieurs. La ménagerie s'agrandit au grès des envies des clients et de la céramiste. Chaque pièce est unique.



Copier-Collier, Claudine Breistroffer

Mes créations sont formées à base de rouages et de chaînes de vélos usagés et destinés au départ au rebut, que je recycle sous forme d'horloges, de porte-bijoux, de miroirs, de lampes.... J'utilise aussi des cadrans de montres anciens et leurs rouages pour en faire des bijoux et accessoires divers.

Le thème de base est surtout le Rouage et son évocation du temps qui passe....

Cette démarche tente de prouver que ce qui compose nos poubelles peut entrer dans un processus de création et devenir de nouveaux objets utiles tout en leur offrant une seconde vie.



Belle en carton, Anabelle Joly

“Je recycle les cartons d’emballages de pare-brise et de pare-chocs.

Ces grandes surfaces en les découpant, les assemblant, les collant, se transforment en mobilier 100% Carton.”



Anick Colin, céramiste

Je travaille la faïence, le grès ainsi que la porcelaine, soit à la plaque ou au colombin pour des pièces utilitaires ou décoratives. C'est toujours passionnant de voir les pièces prendre forme sous ses doigts à partir d'une simple boule de terre, de boire son thé dans une tasse née de ses propres mains et cela me procure toujours un réel plaisir.



MA patine, Sylvie Bourgeaux

Le premier meuble fût ce petit buffet dans lequel ma grand-mère Marie-Antoinette, rangeait ses confitures.

Je souhaitais lui redonner une seconde jeunesse.

Depuis lors, décirer, décaper, traiter, patiner, parfois réparer les petites fractures du temps est devenu une PASSION.



Art Récup, Gilles Audebert

Je me définis comme un transformeur de matériaux (Métal, Bois et Verre) chinés en objets artistiques et poétiques, la fourche de paysan devient une table de jardin, un grillage rouillé transformé en buste...

Chaque objet devient alors une histoire sur un temps et un lieu, grâce à l'utilisation d'une matière première déjà existante prête à une nouvelle vie détournée et sublimée de son usage initial.



La Félicy Couturière, Lydie Lardoux

« Artisan couturière, je me suis spécialisée dans la mode pour les femmes rondes (écriture du livre : Couture pour femmes rondes)

J'aime mettre en avant la féminité et la fantaisie. D'ailleurs, je ne manque jamais d'idées et j'aime les créations colorées faites de matières naturelles telles que le coton ou le lin ! (Vêtements et accessoires pour femmes)

Passionnée par mon métier, j'ai à cœur de transmettre par le biais de cours de couture de groupe et individuels. »



Loudenella, Murielle Rabin

Entre peinture et couture - Entre couleur et bonheur - Entre customisation et imagination ... Loudenella, c'est tout ça à la fois



Quotidart, Florence Court

QuotidArt : derrière ce nom il y a moi, Florence ou plutôt mon esprit créatif et mes mains.

Le travail de l'ébénisterie m'a donné le goût pour le bois et des matières qui peuvent l'habiller. Mon travail basé sur le relooking de meubles, permet d'avoir un nouveau regard sur notre intérieur et aussi de faire découvrir mon engagement éco-responsable.

Ce goût prononcé pour la création m'a amené à imaginer des objets de décoration (miroirs, luminaires, cadres ...) à partir de matières délaissées.

La création au service de la re-création, c'est mon univers, l'univers de QuotidArt.

Associée à Lydie Lardoux, nous avons créé « Les Barrées », basées sur le détournement d'objets permettant de fabriquer des bijoux, des petits objets du quotidien...



Créations sur soie, Chantal Bonnerot

Mes créations sont orientées sur l'harmonie des couleurs pour proposer des œuvres chatoyantes ayant une fonction utilitaire : foulards, écharpes, cravates, coussins. Je peins sur une grande variété de formats, de matières et de style. Chaque pièce est particulière et unique.



Lames de compagnie, Olivier Grenut

De la poche à l'office, de l'orme à l'ébène

« l'acier carbone » au travers de gestes artisanaux trouvera toute sa personnalité.



Atelier 255, Serge Da costa

Maroquinier

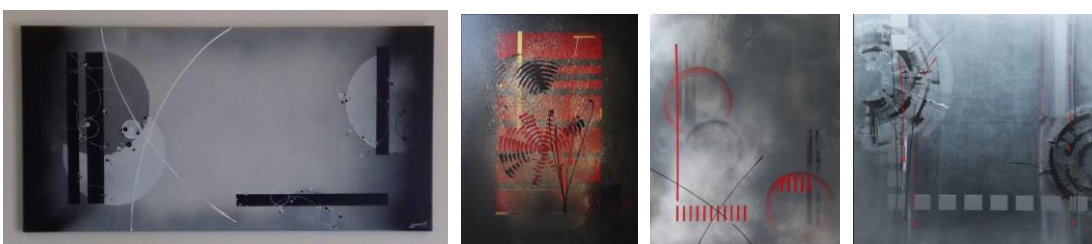
Création d'accessoires cuir sur mesure. Démonstration de savoir-faire tout au long du week-end.



Ingrid Da Costa, peintre

Artiste peintre référencée à la maison des artistes.

J'explore les matières, les formes et les couleurs à travers mes peintures contemporaines.



AP Création, Alette Pelletier

Artisan en peinture sur porcelaine, je décore et personnalise tous supports en porcelaine blanche. J'utilise des pigments de couleurs et des métaux précieux comme l'or, le platine et le lustre. Les pièces sont cuites dans un four spécifique à 850 degrés avec des paliers de température pour bien fixer la peinture.



Riri et Gnapin, Séverine Bagard

"Depuis toujours intéressée par les arts textiles, je me suis formée à la couture et au patronage en 2011. Maman de 5 enfants, j'ai créé ma marque de vêtements et accessoires pour bébés et enfants de 0 à 12 ans en 2017. Issus de mon inspiration quotidienne, j'essaie de créer des modèles pratiques mais jolis et utilisant pour l'essentiel des tissus hypoallergéniques et biologiques (labels oeko tex 100/GOTS). J'étends actuellement ma créativité au domaine de la mode femme enceinte et femme active."



ID vitrail, Mme Flamarion

