

Château
de **Saint-Jean**
de **Beauregard**



fête des Plantes

21, 22, 23 sept

AUTOMNE 2018

Nous avons le plaisir de vous communiquer le dossier de presse de la Fête des Plantes d'automne qui aura lieu au Château de Saint-Jean de Beauregard.

Si vous aviez la possibilité de relayer ces informations, nous vous en serions très reconnaissants et restons bien entendu à votre disposition pour tout renseignement complémentaire et envoi de visuels.

Saint-Jean
de Beauregard

ête
des
Plantes
21, 22, 23 sept

AUTOMNE 2018

Rendez-vous
avec les meilleurs pépiniéristes
producteurs européens

Château
de Saint-Jean
de Beauregard
En Essonne à 30 min au sud de Paris
N118 ou A10 sortie - Les Ulis -
Tél. 01 60 12 00 01
www.chateaudesaintjeandebauregard.com

PARIS
REGION

IRT CURIAL

Rustica

Les Fruits de
jardins

MON JARDIN

bleu

La fantaisie s'invite à Saint-Jean !

Les **21, 22 et 23 septembre** prochains, la Fête des Plantes d'Automne fleurira au Château de Saint-Jean de Beauregard. Situé à moins de 30 minutes au sud de Paris dans un écrin de verdure, le Domaine accueillera **près de 250 exposants** qui offriront une sélection incomparable de végétaux. Arbres, arbustes, bulbeuses, graminées, grimpantes, rosiers et vivaces rares seront à la portée de tous. Ces trois jours seront une formidable occasion de rencontrer les meilleurs pépiniéristes producteurs européens et d'obtenir des conseils de qualité et personnalisés.

Les Plantes Insolites étonneront les visiteurs. Inattendues, saugrenues, inhabituelles, elles fascineront par leurs formes, leurs couleurs ou leurs senteurs et permettront aux jardiniers amateurs et aguerris de semer un grain d'excentricité dans leur jardin !

Cette année encore la Fête des Plantes de Saint-Jean s'associe à la **Fête de la Gastronomie**, tout nouvellement renommée « **Goût de France** » afin de soutenir sur nos territoires une alimentation saine, locale et écoresponsable et de mettre en avant la qualité des produits et les savoir-faire de nos exposants. Convivialité et partage, seront au rendez-vous autour de plusieurs animations.

La remise des Prix et Trophées récompensera le travail des pépiniéristes ainsi que celui des créateurs de l'art de vivre au jardin. Des conférences, des animations et plusieurs ateliers viendront distraire les enfants de tout âge.

Offrez de l'extraordinaire à vos extérieurs !

Sommaire

Présentation	2
Le thème de l'édition «Les Plantes Insolites»	3
Collections, raretés et nouveautés	5
Art de Vivre «Côté Jardin»	7
Événements	8
Animations	9
Gastronomie	10
Conférences et signatures	11
Renseignements pratiques	12

Thème de l'édition Les Plantes Insolites

Pour les amateurs d'insolite, inutile d'aller chercher dans les films de science-fiction, si fort à la mode. Il y a beau temps que la nature, celle de notre belle planète, a dépassé tout ce que nous pourrions imaginer, et les végétaux, dans ce domaine, possèdent sans doute la... palme !

Sans aller jusqu'aux végétaux des climats tropicaux, chez lesquels les bizarreries abondent, tant chez les plus modestes plantes herbacées que chez les arbres et palmiers, nos climats ou les climats proches ont leur contingent appréciable de curiosités, parfois discrètes, parfois spectaculaires.

Outre certaines de ces adaptations, à nos yeux fantastiques, dues au hasard et à la nécessité, les plantes ne se privent pas de produire de temps en temps des sujets incongrus dans une lignée « normale ». Moins bien armés que leurs frères plus classiques et succombant en deux ou trois générations à la loi du nombre, ils disparaissent vite, le plus souvent, dans la nature.

L'homme a su reconnaître au passage ces « accidents » heureux, auxquels l'horticulture doit, entre autres, les fleurs doubles, les formes et coloris inattendus, les feuillages panachés, dorés, pourprés ou laciniés...

Mais évidemment, c'est vers le plus étonnant que se tournent les amateurs, pour créer un effet pittoresque apte à surprendre les visiteurs. Et dans cette catégorie, il y a vraiment de quoi faire, avec des plantes pour tous les lieux et toutes les saisons.

Nos coups de cœur...



Amicia zygomeris - ©Pépinière de La Roche Saint-Louis



Sedum 'Atlantis'® - ©Thierry Delabroye

L'*Amicia zygomeris* de la Roche Saint-Louis

On n'a guère vu arriver cette mexicaine chez nous qu'il y a un peu plus de trente ans. Officiellement considérée comme un arbuste, l'*Amicia* ne possède en fait du bois qu'à sa base, sur des plants adultes. Dans l'ensemble, dans nos jardins, c'est une grande plante herbacée au pittoresque feuillage composé, frais et velouté, orné de bractées pourpres du meilleur effet. Dans un coin abrité et en un sol frais et drainé, la touffe peut atteindre 2 m de haut. La jolie floraison jaune, tardive, est un « plus » appréciable. Paillez bien la souche, même en climat assez doux, durant les deux premiers hivers.

Le *Sedum takesimense* 'Atlantis'® de Thierry Delabroye

Oui, oui, les sédums persistants existent déjà, de même que les variétés panachées. Mais celui-ci, rampant et dense, possède une panachure remarquable, très importante et régulière, et accepte à peu près toutes les situations, aussi bien au soleil qu'à l'ombre sèche. Sa panachure blanche fait passer presque inaperçue sa floraison dorée, que les puristes vont jusqu'à supprimer pour ne pas gâcher l'effet du feuillage. C'est la plante inratable pour débutant !



Hedychium - ©Atelier du Végétal

Les *Hedychium* de l'Atelier du Végétal

Ces grandes plantes asiatiques rhizomateuses, très spectaculaires, connaissent un regain d'intérêt à la suite d'expéditions européennes – et françaises en particulier – dans l'Himalaya et alentour. Leur feuillage rappelle vaguement les cannas, mais ce sont en fait des parents proches du gingembre. Quant aux fleurs, elles se présentent en épis plus ou moins denses souvent très parfumés, et revêtent des tons allant du blanc à l'or et à l'orange. Certaines possèdent des fleurs très éphémères, mais leur fructification brillante persiste très longtemps. Allant de frileuses à très rustiques, suivant les espèces et variétés, elles s'épanouissent en général en fin d'été et apprécient la mi-ombre et de bons arrosages.



L'Erythrina crista-galli 'Compacta' - ©DR

L'Erythrina crista-galli 'Compacta' de Végétal 85

Pour un peu d'exotisme brillant et facile à acclimater, tournez-vous du côté de ce buisson éclatant. Les érythrines sont en général des arbustes ou arbres de climats tropicaux ou apparentés, et l'espèce-type d'*E. crista-galli*, formant un arbre trapu, n'échappe pas à la règle. Mais la forme 'Compacta' a l'avantage, à partir d'une souche renflée, de produire un bouquet de tiges herbacées, de 1 à 1,5 m de haut, qui disparaissent en hiver, alors que la souche reste bien à l'abri dans le sol. La floraison estivale est formée de longs épis de fleurs tubulaires, d'un beau rouge, fécondées dans leur Amérique natale par les colibris. Cette forme a prouvé sa résistance à -18°C, installée en terre drainante, au soleil et dans un coin abrité.



Pseudopanax ferox - ©Pépinière de Saint-Mélor

Le *Pseudopanax ferox* de la pépinière de Saint Mélor

Si vous voulez de l'inattendu, vous êtes sûr de réussir votre coup avec cet étrange arbuste ! En général, la plupart de ceux qui découvrent cette curiosité néo-zélandaise doutent même qu'il s'agisse d'un végétal. Son tronc filiforme s'orne de feuilles retombantes, coriaces qui, dans sa jeunesse, sont fortement dentées et bronzées. Elles prennent un bord lisse quand l'arbre mûrit et que sa couronne se divise. Il peut atteindre 8-9 m de haut, mais demande un climat doux et surtout un sol acide ou neutre, frais et drainé. Il est possible cependant de le cultiver en bac durant de nombreuses années.



Colchicum 'Waterlily' - ©DR

Les bulbes d'automne de Régis Juvigny

Trop souvent négligés, les colchiques recèlent pourtant des merveilles, fort utiles en arrière-saison. Faciles à adopter, même en terre très lourde, ils offrent des variétés à très grandes fleurs, très foncées, ou mieux encore des corolles très doubles, en pompons, comme chez 'Waterlily'. Par ailleurs, côté beautés d'automne, Régis Juvigny nous fait profiter de l'avant-garde des narcisses, dont la saison, en fait, s'étend d'octobre à mars sans interruption. C'est ainsi qu'il propose deux raretés, dont le très élégant *Narcissus obsoletus*, ainsi qu'une vraie curiosité de collectionneur, *Narcissus viridiflorus* à fleurs vertes très odorantes.



Sapindus mukorossi - ©Arboretum Adeline

L'arbre à savon de la pépinière Adeline

Élégant avec son large feuillage composé prenant de jolies couleurs cuivrées en automne, le *Sapindus mukorossi* est un petit arbre asiatique très connu comme plante utilitaire dans ses pays d'origine (Cachemire et Inde). En effet, ses grosses panicules mousseuses de fleurs crème donnent des fruits de la taille d'une grosse bille, extraordinairement riches en saponine, et employés de temps immémoriaux en Inde pour laver le linge et le corps. On ignore souvent que c'est également l'origine du... shampooing, dont le nom est l'altération d'un mot hindi. Bien que venu de régions chaudes, le *Sapindus* s'adapte fort bien un peu partout chez nous en tout bon sol.

Collections, raretés et nouveautés

Les spécialistes rassemblés dans cette édition d'automne prouvent, une fois de plus, la richesse de la pépinière française, soutenue par quelques-uns de nos voisins européens. Les collectionneurs comme les jardiniers débutants trouveront ici, une fois encore, de quoi satisfaire leur curiosité. D'autant que rareté ne rime pas pour autant avec difficulté et que presque toutes ces plantes s'acclimateront un peu partout avec bonne volonté...

Découvrez dès à présent quelques-unes des nombreuses plantes rares et des nouvelles obtentions qui seront présentées lors de cette édition automnale.



Euphorbia 'Ascot Rainbow' - ©Jardins d'Exception

La collection d'euphorbes de Jardins d'exception

Les euphorbes ont le vent en poupe : un bon caractère qui permet de les adopter un peu partout aisément, une longue durée de floraison, souvent spectaculaire, des silhouettes et des feuillages aussi variés que possible...

En gros, dans nos jardins, leur gigantesque famille se divise en sujets caducs plutôt amateurs de terrains frais, et en persistants plutôt résistants à la sécheresse. C'est le cas de l'euphorbe *characias*, qui a donné ces dernières années de stupéfiantes variantes colorées, au feuillage bleuté panaché de blanc, tel 'Glacier Blue' et de l'euphorbe x *martinii* 'Ascot Rainbow', multicolore, qui associe vert, jaune et rouge. Cette dernière, issue de deux espèces aux besoins différents, a cumulé les qualités de ses parents et accepte à peu près toutes les situations.

Les chrysanthèmes de jardin d'Olivier Cazeneuve

On n'en parlait quasiment plus. Les chrysanthèmes de jardin, souvent rebaptisés « marguerites d'automne », ne figuraient plus guère dans les catalogues. Olivier Cazeneuve a relevé le défi de collectionner tout ce qu'il a pu trouver dans le genre, et a déniché des splendeurs, comme l'étonnant 'Duchesse d'Edimbourg', l'éclatant 'Shaffhausen' ou le fameux 'Empereur de Chine', aux doux tons dorés accordés aux lumières d'arrière-saison. Redécouvrez avec lui ces beautés qui ne demandent presque rien et s'épanouissent jusqu'aux gelées.



Chrysanthemum 'Empereur de Chine' - ©Pépinière Cazeneuve



Digitalis lanata - ©Les Jardins de Bellenau

Digitales et bégonias au Jardin de Bellenau

Le Jardin de Bellenau propose une gamme étendue de végétaux, mais elle est particulièrement riche en deux genres : les digitales, avec une quinzaine d'espèces et variétés, et les bégonias, avec quatre-vingts plantes différentes.

Pour les digitales, outre celle de nos bois en pourpre ou en blanc, on trouvera là des espèces moins connues, comme *Digitalis grandiflora* (= *D. lutea*), à grosses fleurs jaunes et bien vivace, *D. lanata* aux longs épis bruns duveteux, ou *D. stewartii*, encore plus haute et aux tons de vieux cuivre.

Quant aux bégonias, qui reviennent en force après une éclipse passagère, figurent ici des plantes d'intérieur parmi les plus méritantes, mais également les espèces diversement rustiques, toutes récentes, qui feront les beaux jours des plates-bandes ombragées.



Aster grimpant *Ampelaster* - ©DR



Jasminum 'Grand Duke of Tuscany' - ©Pépinière Braun



Nymphéa 'Purple Fantasy' - ©Pépinière Les Filles de l'eau



Graines annuelles de *Silene* - ©Silene

La collection de grimpantes de la pépinière Akebia

Rien d'étonnant à ce que cette jeune pépinière ait choisi le nom d'une liane comme enseigne, puisqu'elle se consacre aux plantes grimpantes, rien qu'aux plantes grimpantes, à toutes les plantes grimpantes ! C'est un bon moyen d'augmenter la surface du jardin en hauteur, sans presque rien prendre au sol. Et un coup d'œil à l'impressionnante liste déjà disponible vous assurera de trouver d'impossibles raretés, pour l'ombre comme pour le soleil, tels quatre *Actinidia* panachés différents, les plus décoratifs des *Schisandra*, au feuillage marbré, des clématites montana à fleurs très doubles, des hortensias grimpants à fleurs roses, ou l'aster grimpant (*Ampelaster*) d'Amérique du Sud !

Les jasmins de la pépinière Braun

Le jasmin est toujours revêtu d'une aura particulière, essentiellement en raison du parfum bien particulier de certaines espèces. Mais il en existe beaucoup d'autres, grimpantes ou non, parfois dénuées de parfum, d'autres fois très fortement odorantes, et aux fleurs blanches, certes, mais également roses ou jaunes. Faites votre choix parmi la quinzaine d'espèces et variétés de la pépinière Braun : qu'il s'agisse du rare et spectaculaire *Jasminum sambac* 'Grand Duke of Tuscany', aux énormes fleurs en pompon, du *Jasminum mesnyi*, rustique, aux grandes fleurs semi-doubles printanières, jaune tendre ou de l'étonnant *Jasminum fluminense*, au feuillage argenté, il y a là de quoi renouveler généreusement la gamme.

La collection de nymphéas des Filles de l'eau

Comptant parmi les plantes les plus faciles à cultiver et ne demandant qu'un peu d'eau, les nymphéas restent encore des mal aimés, alors qu'ils figurent parmi les plus belles plantes à fleurs de l'été. La variété de tailles disponibles des diverses espèces permet d'en adopter jusque dans une simple bassine. Quant aux formes et couleurs, on ne s'en lasse pas, du blanc au rouge presque noir, du jaune à l'orange, et des corolles simples aux pompons fournis ('Fuchsia Pompon'...)... Quant aux tropicaux comme 'Blue Beauty', proches du vrai bleu, ils sont aussi faciles à conserver l'hiver que des bégonias tubéreux. Scoop absolu: les hybrides complexes les plus récents ont fait entrer de somptueux bleus violacés ('Siam Purple II', 'Purple Fantasy', 'Violicious'...) dans la gamme des rustiques, après plus d'un siècle d'attente. Encore rares, ils ont évidemment un certain prix, mais il restera du choix parmi les cent-soixante variétés du catalogue de Julien Baussay.

La collection de graines annuelles de Silene

Marchant à l'encontre de toutes les tendances, Lieve Adriaensens a montré qu'elle avait bien raison, en proposant une liste incroyable de plantes annuelles et à massif, telle qu'on ne peut même pas en rêver ! Sélectionnant toujours le meilleur et l'inattendu, parmi les classiques comme parmi les hautes nouveautés, elle offre des plantes pour toutes les situations, des plus tapissantes aux grimpantes les plus conquérantes. Naturellement, elle fournit également des mélanges pour un massif ou une prairie entière. On y retrouve avec bonheur des valeurs sûres robustes qui rappellent le passé de nos campagnes et figuraient autrefois dans nos champs de blé, comme les *Agrostemma*, adonides et, bien sûr, les silènes !

Art de vivre "côté jardin"

Aménager, embellir, entretenir... le meilleur de l'art de vivre «Côté jardin» s'invite toujours avec talent aux Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard. Outillage, mobilier, décoration, brocante, gastronomie, vêtements et accessoires signent le style. Les plus grandes marques côtoient les créations artisanales et les grands classiques cohabitent avec les dernières tendances. A ne pas manquer cet automne :



Globule de chez Le Gosse Creations

Au cours d'un voyage initiatique au Mexique, David Thille tombe sur d'étranges légumes en forme de bol, secs et durs comme du bois : il a commencé à les peindre, les percer puis les a transformés en lampes décoratives. Sa vocation était née : il travaillerait ce matériau naturel que l'on appelle la gourde calebasse et il apprendra par la suite que ce métier s'appelle Cougourdonnier. Après plusieurs années de recherches il a fini par trouver des producteurs en France et en Afrique avec qui il a tissé des liens qui lui ont permis de réaliser des centaines de créations avec toutes les tailles et formes de gourdes calebasses existantes. Cette activité est devenue son métier il y a plus de 12 ans. Ses créations varient au fil des saisons : lampes à poser ou sur pieds en fer forgé, plafonniers, photophores, mobiles et minimondes féériques, boîtes à secrets, coupes à fruits, etc. A travers son univers, il vous invite à un voyage GOURDANTESQUE !

www.facebook.com/legossecreations/



«L'INSOLITE» présenté par Frédéric MONTEGUT - JEV Jardins Espaces Verts

Ces « champignons » en granit, communément appelés *staddles stones* et principalement datés des 17^{ème} et 18^{ème} siècles, permettaient de soutenir et d'élever des greniers en évitant les infiltrations d'eau, la vermine, et les invasions de rongeurs. Ces pierres ont été importées d'Angleterre. Avant même de s'intéresser à leur utilité première, le paysagiste a tout de suite vu une opportunité créatrice et l'image de la scène qui vous sera présentée lors de la Fête des Plantes de Saint Jean de Beauregard de septembre. Ce fut une rencontre amoureuse, un coup de foudre pour ces pierres perdues au milieu d'objets divers et variés. Il a ressenti, comme si ces pierres avaient une âme, une vibration impulsive ! Elles l'ont inspiré spontanément et ont excité la sensibilité créatrice qui sommeille en lui, donnant naissance à une décoration bucolique et insolite.

www.jev.fr



Boite aux lettres végétalisée de chez La Cabane au Piaf

Après plus de 25 ans en tant que menuisier-ébéniste puis responsable d'un atelier de menuiserie, Bruno Dulong s'est mis à fabriquer, à la demande de son épouse, des mangeoires et nichoirs pour agrémenter son jardin japonais. Toutes les mangeoires sont réalisées de manière artisanale dans le Maine et Loire (49) avec du bois français et de l'ardoise naturelle. La Cabane au Piaf vient de développer une nouvelle gamme végétale de nichoirs, mangeoires et boîtes aux lettres avec des toits végétalisés. Ces nouvelles créations ayant un vif succès, il est donc préférable de les commander au préalable, et de venir les récupérer lors de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard. Les boîtes aux lettres sont fournies avec le pied et la fixation au sol, la gravure sur ardoise (sur la façade de la boîte aux lettres) est offerte et gravée sur place lors de l'événement

www.lacabaneaupiaf.com



Sajani fête ses 10 ans !

Des vêtements artisanaux «designés»; Sajani compte dans ses collections deux créations iconiques :

- Les vestes en soie «Upycled»
Chaque veste est une création unique aux motifs sophistiqués, les coupes sont occidentales.
- Les vêtements en coton imprimé
Les motifs des imprimés Sajani sont toujours gais et colorés, en contact direct avec la nature. Chaque année les blocs en bois sont créés pour les designs Sajani. Un bloc par couleur. Ce procédé demande beaucoup de temps, de patience et de savoir-faire.

Une sélection d'étoles et châles
«C'est un réel challenge et plaisir de présenter à mes clientes chaque année une collection raffinée de cachemires, broderies, étoles en soie». Chantal, gérante Sajani

www.sajani.fr



Événements



Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard

Cérémonie de remise des Prix et Trophées vendredi 21 septembre 2018 à 14h puis exposition des plantes primées.

Afin d'encourager les pépiniéristes dans leurs obtentions et leur recherche de plantes rares ou méconnues et les aider dans leur promotion et leur diffusion, les Prix et Trophées Saint-Jean de Beauregard distinguent les végétaux les plus méritants et sont un des temps forts de chaque édition. Attribués par quatre jurys indépendants, ils véhiculent les valeurs d'excellence botanique, de partage des connaissances horticoles et de développement de l'amour des jardins, chères à Saint-Jean de Beauregard.

Grand Prix Saint-Jean de Beauregard

Attribué par les créateurs et organisateurs des Fêtes des Plantes de Saint-Jean de Beauregard, il récompense une plante exceptionnelle récemment introduite en France et véhiculant tout particulièrement l'esprit « Saint-Jean de Beauregard » avec une dotation de 400 €.

Prix de la Presse

Attribué par un jury composé de rédacteurs en chef de la presse jardin et de journalistes horticoles, il récompense une plante justifiant une communication écrite ou audiovisuelle importante auprès du grand public.

Prix CPJF

Décerné par les membres du Comité des Parcs et Jardins de France, ce prix récompense un exposant pour la présentation d'une collection végétale spécialisée, la plus exhaustive possible, avec une dotation de 200 €.

Prix du stand le plus esthétique

Attribué par un jury composé de personnalités du monde de l'art et du jardin, il récompense la scénographie la plus réussie ou la plus innovante.

Trophées Saint-Jean de Beauregard

Attribués par un jury composé d'experts reconnus du monde horticole, ils récompensent dans chaque catégorie une plante offrant un réel intérêt botanique ou horticole parmi les nouveautés ou les redécouvertes d'anciennes variétés, de culture facile sous climat moyen de la France. Catégorie thème de l'édition «les plantes insolites», catégorie plante vivace ou bulbeuse, catégorie plante annuelle ou bisannuelle, catégorie plante grimpante, catégorie arbre ou arbuste.

Rustica



Prix 2018 - De la Terre à la Table

Du jardin à l'assiette, la rédaction de Rustica sélectionnera lors de la prochaine édition de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard pour la 9ème année consécutive les légumes, les fruits et les produits du terroir exceptionnels par leur qualité et leur goût.

Les Prix «De la Terre à la Table» seront remis officiellement le vendredi 21 septembre 2018. L'annonce des prix se fera dans la continuité de la remise des prix de la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard.

Pour la troisième fois, Rustica sollicitera des blogueurs de l'univers du jardin pour qu'ils votent et décernent leur prix Rustica De la Terre à la Table. Celui-ci sera remis au cours de la première journée de la manifestation en présence de l'équipe du magazine.

Le Prix «De la terre à la table» est organisé par le magazine hebdomadaire Rustica, la référence jardin depuis 1928 qui accompagne toute la famille et transmet les savoir-faire pour mieux vivre en harmonie avec la nature.

Animations*

* Toutes les animations et activités proposées sont gratuites.



Dessin à 4 mains

Organisé par La sélection d'arbres et arbustes, SILENCE, ça pousse ! avec Sébastien Mathieux. Coaching pour le jardin: apportez une photo de votre jardin, d'une plante ou d'un feuillage et repartez avec un superbe dessin ainsi qu'un petit cadeau (ouvert à tous âges, en continu).
www.coach-silence-ca-pousse.fr

Visites guidées du potager fleuri à la française

Pour découvrir en compagnie d'une conférencière du Château toute la richesse de ce lieu d'exception, classé Monument Historique et Jardin Remarquable.
Départs à 14h30 et 16h à l'entrée du potager.



AGIR pour la
BIODIVERSITÉ
ÎLE-DE-FRANCE

Ligue pour la Protection des Oiseaux d'Ile-de-France

Activités pédagogiques et de sensibilisation à la protection des oiseaux. L'objectif est de sensibiliser le public à la protection des oiseaux en lui apprenant à mieux les connaître, avec une découverte des aménagements et solutions pour les accueillir sur son balcon ou dans son jardin. On le sensibilise également aux dangers que peut affronter la faune sauvage - dont les oiseaux -, en lui apprenant les bons réflexes à avoir. Enfin, découverte des plantes sauvages et leur intérêt écologique.

Samedi et dimanche à 11h, 14h et 16h - 10 places par session - A partir de 8 ans et débutant naturaliste.
www.ile-de-France.lpo.fr

Samedi et dimanche à 11h : Jeu des Jumelles

Qui saura décrire et reconnaître le plus grand nombre d'oiseaux de nos parcs et jardins ? (En équipe)

Samedi et dimanche à 14h : Jeu du Béret naturaliste

Qui sera le plus rapide à identifier la feuille de chêne, la mésange bleue, le louveteau ? (En équipe)

Samedi et dimanche à 16h : Jeu du nourrissage

Qui saura nourrir correctement nos oiseaux familiers ou de passage, l'hiver prochain ? (En équipe)

En dehors des horaires d'animations de groupe (Individuel)

Coloriage : Sauras-tu dessiner l'oiseau que tu vois ?

Reconnaissance des oiseaux communs de nos jardins : Les connais-tu déjà ?

Atelier de jardinage

Animé par les Jardiniers en Essonne pour découvrir comment vivent les plantes et comment bien s'en occuper avant de les repoter et de les adopter.

(Enfants de 5 à 10 ans - samedi et dimanche de 10h30 à 12h30 et de 14h à 16h30).

www.jardiniers91.fr



©Carole Desheulles

Gastronomie

Les Bons Miels du Vexin et du Midi

Franck Portefaix présentera sa bière au miel primée «Meilleure Bière au Miel au Monde en 2016» par le World Beer Awards. Elle est réalisée avec son miel de châtaignier qu'il récolte sur les buttes boisées du Vexin, et dont le goût assez fort, légèrement sucré avec une pointe d'amertume donne toute sa puissance et sa douceur à cette délicieuse bière.



La pép. Conseil apporte des citrons !

Le **citron caviar** est un agrume surprenant. Il est très parfumé et sa chair ressemble à des petites billes translucide de caviar. Elles croquent sous la dent et libèrent alors leur saveur acidulée. En cuisine, il accompagne fruits de mer, Saint-Jacques, poissons et foie gras. Il s'utilise également en dessert et dans les salades de fruits.

Le **citron combava** à un arôme très intense. Généralement on utilise surtout son zeste ou ses feuilles qui relèvent le goût de nombreux plats. Les feuilles aromatisent les sauces et les viandes mijotées, tandis que le zeste au parfum très subtil se rapprochant de la mandarine et de la citronnelle offre un arôme très intéressant pour les desserts .

Le **citron yuzu** s'est développé au Japon durant plusieurs millénaires. Il faut environ 4 ans pour qu'un spécimen greffé donne des fruits (la pépinière Conseil le commercialise entre 3 et 20 ans). C'est un arbre très épineux qui résiste à des températures de -10 degrés. On l'utilise en cuisine, en pâtisserie, en confiture, ou en liqueur. Son goût acide est un subtil mélange d'épices, de pamplemousse et de mandarine.



Exposition de plus de 1500 variétés de tomates par les Mousquetaires

A l'origine de cette belle aventure, quatre passionnés (Bruno Huygues, Bruno Fournier, Philippe Rommens et Pascal Antigny) de biodiversité et de tomates. En 2014, ils décident de mettre leur passion en commun et de la partager avec le public. A chaque événement ils exposent environ 1500 variétés de tomates ! En septembre 2017, pour la première fois, ils participent à la Fête des Plantes de Saint-Jean de Beauregard où ils seront baptisés du nom de «Mousquetaires» par l'équipe organisatrice. L'appellation est adoptée et devient leur nom officiel. En 2018, un nouveau Mousquetaire rejoint la troupe, il s'agit de Benjamin et un site de vente de semences de tomates à été ouvert sous le nom de Cultivatarue, nom de l'association que Pascal Antigny a créée il y a plusieurs années. Les «Mousquetaires» assurent la conservation de plus de 5 000 variétés de tomates : venez les rencontrer à Saint-Jean! Ils feront participer le public en organisant des dégustations de tomates et de produits dérivés tels que le gaspacho, des confitures, des jus, des tomates confites... Un atelier «grainage» sera également proposé en continu.



©Carole Desheulles



©Carole Desheulles

Vergers et terroirs

Exposition de variétés anciennes de pommes et de poires et conseils en arboriculture avec les Croqueurs de Pommes d'Ile-de-France.

Légumes d'hier et d'aujourd'hui

Espace découverte et vente des légumes anciens du potager de Saint-Jean de Beauregard.

Dégustation chez Végétal 85

Originaires d'Amérique du Sud, les premiers plants de feijoa autrement appelé goyavier du Brésil furent apportés en 1890 par Edouard André. Cette plante nous gratifie d'une magnifique floraison rouge vif en juin. Chose remarquable, les pétales sont délicieux et peuvent agréablement décorer une salade de fruit. Dès la mi-septembre les premiers fruits peuvent être dégustés. De la taille d'un kiwi, ils présentent une complexité aromatique qui enchante le palais et rappelle les saveurs de l'ananas et d'autres fruits exotiques. Dégustation tous les jours à 11h30 et 16h - environ 30 min)



Nos exposants «Gastronomiques»

Les Bergeries de Sologne : Plats

cuisinés artisanaux aux légumes anciens

Les Bons Miels du Vexin et du Midi :

Apiculteur transhumant, miels, nougats, pains d'épices

La Fabrique Artisanale : Ail, oignons, échalotes et condiments

Fourmond-Lemorton : Producteur de calvados, cidre, poiré et pommeau

Les Jardins de Hautefontaine : Fruits et légumes de saison en direct de la ferme

La Maison du Sureau : Productions alimentaires base de baies de sureau noir

Noiseline du Périgord : Spécialités gourmandes aux noix

Pains d'Épices Nicolas : Pains d'épices à l'ancienne aux fruits et aux plantes

La Ronde des Confitures : Confitures et confits de fruits et de légumes des terroirs

La Route des Indes : Épices, thés et sels du monde

Le Rucher de l'Ours : Miels et produits de la ruche

Sainfolia : Coopérative agro écologique, vente de Miel de Sainfoin

Terre de Châtaignes : Spécialités gourmandes à la châtaigne

Le Verger des Saveurs : Fruits secs, déshydratés, confits et moelleux

Westkoekjes : Spécialité de gaufres belges cuites au four sur place

Conférences & signatures

«Rendez-vous avec la nature», librairie spécialisée nature, jardin et environnement sera présente lors de l'événement et mettra à disposition les ouvrages mentionnés ci-dessous pour les séances de dédicaces.

Vendredi 21 septembre



15h30 : Florilège du Jardin de Brécý

Conférence avec Béatrice Saalburg et Catherine Watters

Livre d'art, précieux, sur «Le Florilège du jardin» de Brécý dans le Calvados. Cet ouvrage dédié à Barbara Wirth, est conçu par Béatrice Saalburg et Catherine Watters. Il comprend : une introduction rédigée par Béatrice Saalburg et Catherine Watters, un article d'Alix de Saint Venant sur Barbara Wirth jardinière, un historique du jardin par Didier Wirth ainsi qu'un témoignage d'une élève, Diane Lingjaerde, qui raconte son expérience de stage. Le tout suivi de photos et d'une quarantaine d'illustrations pleine page ou regroupées représentant une sélection des plantes de Brécý dont son artichaut emblématique.

Samedi 22 septembre



11h00 : Le Nuancier du Jardin

Conférence Alexandra Torossian et Morgane Ilin (éditions Ulmer)

Un outil pour le jardinier, aussi beau qu'utile. Cet ouvrage inédit présente l'extraordinaire palette des plantes de jardin sous la forme d'un nuancier de couleurs de fleurs et de feuilles : plus de 3500 plantes horticoles -arbres,

arbustes, vivaces, grimpantes et bulbes- sont ainsi réparties en trente-deux teintes différentes pour les fleurs et douze teintes pour les feuillages. Sous chaque photo, juste les informations indispensables: nom de la plante, caractère persistant ou caduc, besoins en eau, exposition, type de sol, taille et période de floraison. Conçu par deux paysagistes passionnées, ce livre permettra aux amateurs tout comme aux professionnels de composer leurs massifs en utilisant toutes les nuances de la palette végétale aujourd'hui disponible.



15h00 : Une Envie de Jardin

Conférence et signature Jean-Paul Imbault (éditions C. Grange)

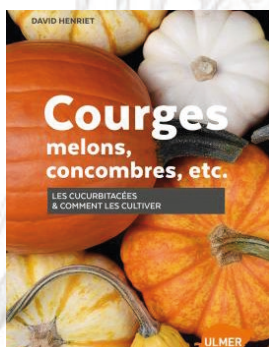
Avec ce livre Jean-Paul Imbault vous aide à créer un espace de vie où fleurs, graminées et pelouse font bon ménage. Un bel équilibre de style et de couleurs. Il vous donne des idées pour faire un potager sans vous prendre le chou et il joue d'associations pour ne plus jamais le reléguer au fond du jardin. A chaque

mois son légume, quand semer et quand récolter.

Un concentré d'expériences et d'années de pratiques vont vous aider à faire de votre terrain un écrin aux fleurs et aux feuillages décoratifs, toute l'année. Pas besoin d'avoir beaucoup d'espace pour se donner la chance de savourer les fruits ou les légumes de son jardin. Reste à décider du bon choix des plantes et apprendre à les marier.

Préface de Philippe Collignon

Dimanche 23 septembre

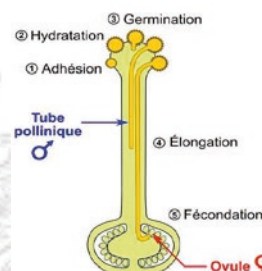


11h00 : Courges, melons, concombres, etc

Conférence et signature avec David Henriët (éditions Ulmer)

Un guide complet pour connaître et cultiver les Cucurbitacées. Voici un aperçu à la fois clair et détaillé de cette grande famille qui produit des fruits très différents : courgette, cornichon, pâtisson, butternut, melon, pastèque, citrouille... Ceux que l'on mange crus, cuits, salés, sucrés, et ceux

qui servent surtout aux décors d'automne ou d'Halloween. Tout ce qu'il faut savoir pour réussir leur culture : le bon calendrier, les températures nécessaires, mais aussi la culture sous serre pour les melons et pastèques qui ne peuvent produire en pleine terre dans de nombreuses régions. Les meilleures variétés à connaître pour réussir leur culture et leur dégustation.



15h00 : La Tomate de Mères en Filles

Conférence avec José Antoine, généticien de la tomate.

Chaque tomate provenant d'un croisement contient un certain nombre de graines. Chaque graine de cette tomate contient des gènes résultant de la fécondation par le pollen d'une autre variété combiné avec une ovule de la

variété réceptrice. Chaque graine est un potentiel de combinaisons des caractéristiques du donneur et de la fleur réceptrice. José Antoine expliquera comment étudier toutes les possibilités de croisements de variétés de tomate et comment faire en sorte d'obtenir des variétés stables. Grand généticien de la tomate, il est le seul à réaliser ce travail titanesque grâce à l'aide de plusieurs testeurs répartis un peu partout dans le monde.



Informations pratiques

ADRESSE :

Château de Saint-Jean de Beauregard - Rue du Château
91940 SAINT-JEAN DE BEAUREGARD
Tél. : 01 60 12 00 01 – info@chateaudesaintjeandebeauregard.com
www.chateaudesaintjeandebeauregard.com

DATES ET HORAIRES :

Vendredi 21, samedi 22 et dimanche 23 septembre 2018
de 10h à 18h les trois jours

TARIFS :

Tarif normal : 14€ - Tarif réduit : 11€*
Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.
Comprenant le droit d'entrée, les conférences et les animations, les ateliers pour enfants, la visite du jardin, la consigne et le transport des plantes jusqu'à la sortie.
* Enfants de 12 à 18 ans, paysagistes, membres de Sociétés et d'Ecoles d'Horticulture, familles nombreuses, personnes handicapées, groupes à partir de 15 personnes sur réservation préalable uniquement.

Restauration possible sur place

Parking gratuit et navette gratuite depuis la gare d'Orsay-Ville (RER B).

ACCÈS :

En Essonne, à 30 minutes au sud de Paris.

En partenariat avec :



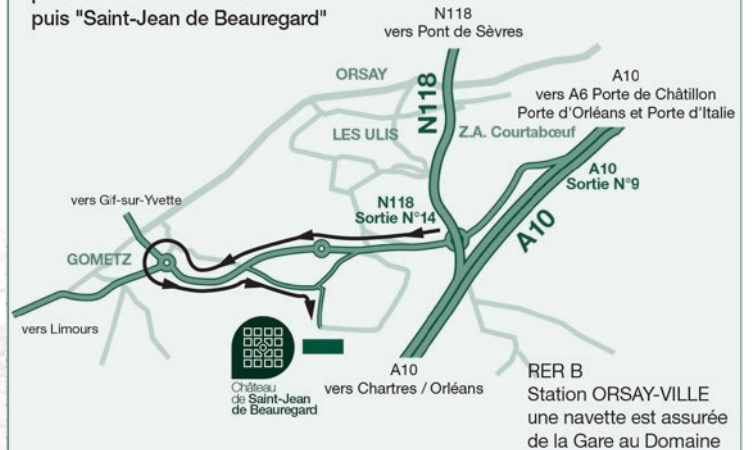
Quitter Paris

> par la A6 puis A10 sortie N°9 "ZA de Courtabœuf"

> ou par la N118 sortie N°14 "Les Ulis"

puis D35 direction Chartres

puis "Saint-Jean de Beauregard"



CONTACTS PRESSE :

Muriel de Curel & Cecilia Aranda

Tél : 01 60 12 00 01

info@chateaudesaintjeandebeauregard.com

www.chateaudesaintjeandebeauregard.com



Rejoignez-nous sur Facebook
Château de Saint-Jean de Beauregard