

Des fiches pour des projets



OBIJECTIFS ET DESTINATAIRES

Ces fiches ont pour but d'accompagner les projets relatifs aux corps de ferme anciens. Il s'agit ici d'apporter des orientations et des pistes pour valoriser ce bâti rural par la préservation de sa qualité patrimoniale et une bonne intégration dans son environnement, avec pour question centrale : « Comment faire vivre son bien en préservant son identité historique et agricole ? »

MODE D'EMPLOI

Comprendre l'héritage

Les fiches vertes vous permettront de mieux comprendre votre patrimoine ainsi que l'ensemble du dossier qui vous a été remis. Elles sont à conserver près de soi tout au long de l'utilisation de ce dernier, en particulier la fiche n°2 dédiée aux caractéristiques architecturales de chacun des bâtiments qui composent un corps de ferme.



Objectifs de ces fiches

- **Mettre en valeur les caractéristiques propres à ce patrimoine pour en favoriser la préservation**
- **Permettre des évolutions architecturales et paysagères respectueuses du patrimoine**
- **Proposer des pistes et aider les porteurs de projet dans leurs démarches**

Faire cohabiter passé et présent

Les fiches jaunes présentent les différentes alternatives qui s'offrent à vous lorsque vous devez intervenir sur l'architecture et les éléments de paysage qui composent votre corps de ferme.



Destinataires

- **Propriétaires**
Connaître votre bien et savoir le préserver
Connaître les possibilités d'évolution qui s'offrent à vous
Savoir agir de façon respectueuse sur votre ferme
- **Élus**
Connaître les enjeux inhérents à ce patrimoine particulier
Améliorer l'intégration des fermes dans les documents d'urbanisme et anticiper leurs évolutions

Autour d'un projet



Les fiches rouges viennent en complément apporter des informations sur ce qui entoure un projet : les interlocuteurs, les démarches, la définition du programme...



Ferme de Villeziens - Saint Jean-de-Beauregard - artisanat et restauration
© PNR HVC/D. Ospina

Il est maintenant acquis que des bâtiments peuvent trouver une nouvelle vie en changeant de destination. Ces mutations peuvent être réalisées dans le respect de ce patrimoine.

BIBLIOGRAPHIE

Pour disposer d'informations complémentaires, vous pouvez vous référer aux documents suivants.

Les guides édités par le PNR sont proposés gratuitement à la Maison du Parc et téléchargeables sur son site Internet (www.parc-naturel-chevreuse.fr). Les études peuvent être consultées sur demande au Parc.

Les sites Internet des différentes structures citées fourmillent également d'informations.

Sur les fermes et leur histoire...

Découvrir les grandes fermes. Histoire et architecture de ce patrimoine méconnu, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 2010.

Inventaire des paysages, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 1996.

Inventaire du patrimoine vernaculaire, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 1996.

Inventaire des fermes patrimoniales, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 2009.

JACQUART, Jean, *La Crise rurale en Île-de-France : 1550-1670*, Paris, Colin, 1974.

LEFEBURE, Christophe, *Trésors du patrimoine rural d'Île-de-France. Moulins, pigeonniers, lavoirs, fermes et granges*, Paris, Parigramme, 2006.

MORICEAU, Jean-Marc, *Les Fermiers d'Île-de-France. L'ascension d'un patronat agricole : XV^e-XVIII^e siècles*, Paris, Fayard, 1994.

STEPHAN, Edouard (et al.), *Architecture rurale à Saint-Quentin-en-Yvelines. Les grandes fermes du plateau en 1900*, catalogue d'exposition (Musée de la ville de SQY/2 juillet 1993 - 26 septembre 1993), 1993.

TROCHET, Jean-René, *Maisons paysannes en France et leur environnement (XV^e-XX^e siècles)*, Paris, Seuil, 2006.

Conseils techniques...

Patrimoine rural

Guide de l'observation du patrimoine rural, Ministère de l'Agriculture et de la Pêche/DATAR/Educagri Ed., 2000.

Guide de valorisation du patrimoine rural, Ministère de l'Agriculture et de la Pêche/DATAR/Educagri Ed., 2001.

Architecture

Construire ou restaurer sa maison dans le PNR de la Haute Vallée de Chevreuse. Recommandations architecturales, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, édition mise à jour en 2010.

FONTAINE, Laëtitia, ANGER, Romain, *Bâtir en terre. Du grain de sable à l'architecture*, Paris, Belin/Cité des Sciences et de l'Industrie, 2009.

FOUIN, Julien, *La chaux naturelle. Décorer, restaurer et construire*, Rodez, Editions du Rouergue, 2004.

Guide couleurs des façades. Les grands bâtiments isolés, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, édition mise à jour en 2010.

Guide couleurs des façades. Les maisons rurales et le pavillonnaire en zone rurale, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, édition mise à jour en 2010.

Guide éco-habitat, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, édition mise à jour en 2008.

LE GOARNIG, Patrig, *L'isolation bio de la maison ancienne*, Paris, Eyrolles, 2007.

PIGNAL, Bruno, Terre crue. *Technique de construction et de restauration*, Paris, Eyrolles, 2005.

THIEBAUT, Pierre, *Modifier, créer des ouvertures*, Paris Eyrolles, 2007.

Paysage

CIVIDINO, Hervé (et al.), *Guide méthodologique pour l'aménagement paysager des abords de ferme*, Assemblée permanente des Chambres d'Agriculture/FNCAUE, Ministère de l'Agriculture et de la Pêche, 1997.

Guide des arbres fruitiers. Pommes et poires pour votre jardin, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse.

Guide éco-jardin, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 2010.

Paysages à modeler. Hier, aujourd'hui, demain. Les Vallées de l'Yvette, Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse, 2012.

Pour toute question, contacter la mission *Patrimoine Culture* du Parc au 01 30 52 09 09

GLOSSAIRE

(termes signalés par un astérisque)

Appareillage
Action ou manière de disposer les pierres ou les briques qui composent une maçonnerie

Baie
Ouverture (fenêtre, porte...)

Bardage bois
Habillage d'une surface verticale par des planches de bois

Boulin
Ici, trous pratiqués dans les parois servant de niches pour les pigeons

Calepinage
Assemblage de différents éléments (pavés, carrelage, pierres...) formant un dessin répétitif

Chaînage
Assemblage linéaire de pièces de bois, de pierres...noyé dans un mur pour le rigidifier
Chaîne d'angle : Ouvrage de chaînage vertical situé à un angle

Chaperon
Couverture d'un mur de clôture disposé en forme de toit et le protégeant notamment des eaux de pluie

Châssis de toit
Ouverture encastrée dans le versant du toit

Chiroptière
Passage à chauves-souris

Cordon
Moulure plate ou étroite évoquant, sur une façade, le niveau du plancher

Corniche
Moulure en saillie qui couronne et protège une façade

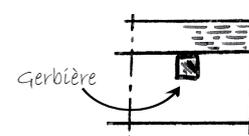
Corridor écologique
Espace qui relie des milieux naturels entre eux et permet aux espèces de se déplacer pour échanger avec les populations situées dans d'autres noyaux de vie

Croupe
Petit versant de toiture de forme triangulaire réunissant les versants principaux dits «longs pans»

Engrangement (baies)
Ici, baies permettant de mettre en réserve le foin dans les greniers

Ethnologique
Ici, qui touche à des traditions, à des savoir-faire passés

Gerbière
Fenêtre située sous la corniche ouvrant sur les combles



Gouttereau
Mur situé en-dessous de la gouttière (par opposition au mur pignon)

Houppier
Partie de l'arbre située au-dessus du tronc



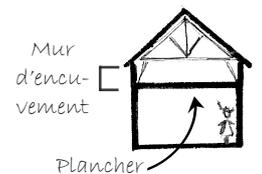
Linteau
Partie supérieure du cadre d'une baie reposant sur ses deux côtés

Lucarnes
Ouvrage en saillie sur un toit, comportant une ou plusieurs fenêtres ouvrant sur le comble
Lucarne à foin : lucarne engagée (sa partie inférieure débordant sur le mur) initialement destinée à l'engrangement des récoltes

Modénature
Effet obtenu par l'usage de moulurations (éléments de relief)

Moellon
Pierre de construction maniable en raison de son poids et de sa forme

Mur d'encuvement
Partie du mur située entre le plancher du comble et la panne sablière (pièce horizontale située en partie basse de la charpente au-dessus du mur gouttereau)



Palissé (arbre)
Arbre dont les branches sont étendues et liées à un support

Pastiche
Imitation

Porte charretière
Porte dont les dimensions permettent le passage des charrettes

Pignon
Mur dont la partie supérieure prend la forme d'un triangle dont les côtés suivent la pente de la toiture lorsqu'elle est à deux pans

Soubassement
Partie inférieure d'une construction

Trame verte et bleue
Réseau formé de continuités écologiques terrestres et aquatiques, comprenant des réservoirs de biodiversité (habitats) et des corridors écologiques (connexions)

Travée
Élément répétitif du volume d'un édifice, délimité par ses supports (poutres, murs...) ou marqué par des ouvertures régulièrement superposées

Unifaitage
Il y a unifaitage lorsque la toiture file sur plusieurs bâtiments de volumes similaires

