

# Un lien c'est tout !

Un nouveau Parc est né ! Bonne nouvelle mais comment faire pour mieux se connaître, pour se rapprocher ? Le Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse et la DRAC Ile-de-France ont confié le soin au collectif PetitPoisPrincesse de répondre à cette ambition dans le cadre d'une résidence d'artistes appelée Un lien c'est tout ! L'entité Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse étendue à 51 communes existe depuis décembre 2011. Un changement d'échelle important a touché ce territoire qui pendant plus de 25 ans n'a comporté que 21 communes.

## Une imprégnation, des rencontres

### « Relevés de données sensibles »

Le collectif PPP a arpenté le territoire des 51 communes et glané images, sons, paroles à l'occasion de plusieurs séjours sur place entre février et juin 2012.

### Rencontrer et mobiliser des habitants

La mobilisation des habitants est au cœur du projet. Plusieurs occasions ont permis ces rencontres.

En amont, les communes ont été sollicitées pour identifier des habitants volontaires, pour signaler des personnes ressources et mobiliser les réseaux intéressés. Au hasard des pérégrinations, des recommandations d'autres habitants, d'occasions de rassemblements locaux, le Collectif a tissé sa toile...



A l'occasion d'ateliers-laboratoires, des rendez-vous fixés dans les communes au cours desquels les personnes présentes se sont rencontrées et se sont essayées aux exercices de théâtre, à la lecture à voix haute, à la photographie, à l'écriture... autant d'opportunités de tester des situations qui seront peut-être reprises dans le spectacle...

A l'occasion d'« apér'hauts parleurs », échantillons de mise en voix et en images de paroles d'habitants, échanges de mots et de... verres ! qui ont été autant de rencontres conviviales et qui ont révélé l'avancée de la création  
Lors des répétitions du spectacle prévues en septembre

### Une invitation à traverser le territoire

L'ensemble des rendez-vous, ouverts à tous, sont libres et gratuits.

Ils sont répartis au mieux sur le territoire et tourneront dans les communes afin que chacun trouve un rendez-vous proche de chez soi.

Mais l'ambition est aussi que chacun, habitants et élus, circulent d'une commune à l'autre et commence à appréhender ce nouvel espace et à rencontrer les voisins d'à côté!

### Un objet photographique comme trace et conducteur

Les personnes rencontrées par le collectif PetitPoisPrincesse sont invitées à poser seules ou en groupe devant un paysage de leur choix et pourquoi pas avec leur voisin !

Un ruban, long de plusieurs mètres comportant le nom des 51 communes, traverse systématiquement l'image, soulignant le paysage, mettant en scène les personnes ou étant mis en scène par celle-ci. Symbole récurrent du lien entre les habitants et les communes, ce ruban reliera aussi l'ensemble des photos au final.

Ces portraits seront enrichis par des photos de paysage, des natures mortes ou des scènes de genre fabriquées par PetitPoisPrincesse et les habitants impliqués.

Ce cortège « d'enrubannés » finira par produire une série photographique qui créera des relations inattendues entre communes, vallées, chevaux, touristes, agriculteurs, cabanes, arbres, châteaux... par ces vues assemblées les unes à côté des autres

### Un spectacle comme un portrait en reflet

Tous les éléments collectés, photographiés, enregistrés, serviront à écrire un spectacle. A travers ce portrait sensible du territoire, c'est la dynamique des liens tissés, humains et géographiques, qui sera révélée.

Difficile de dire ce que sera ce portait, sur mesure, en train de se dessiner... Ni reconstitution historique ni flatterie folklorique, ce sera un « spectacle vivant » avec une scène, des sons, des images projetées sur des toiles, deux



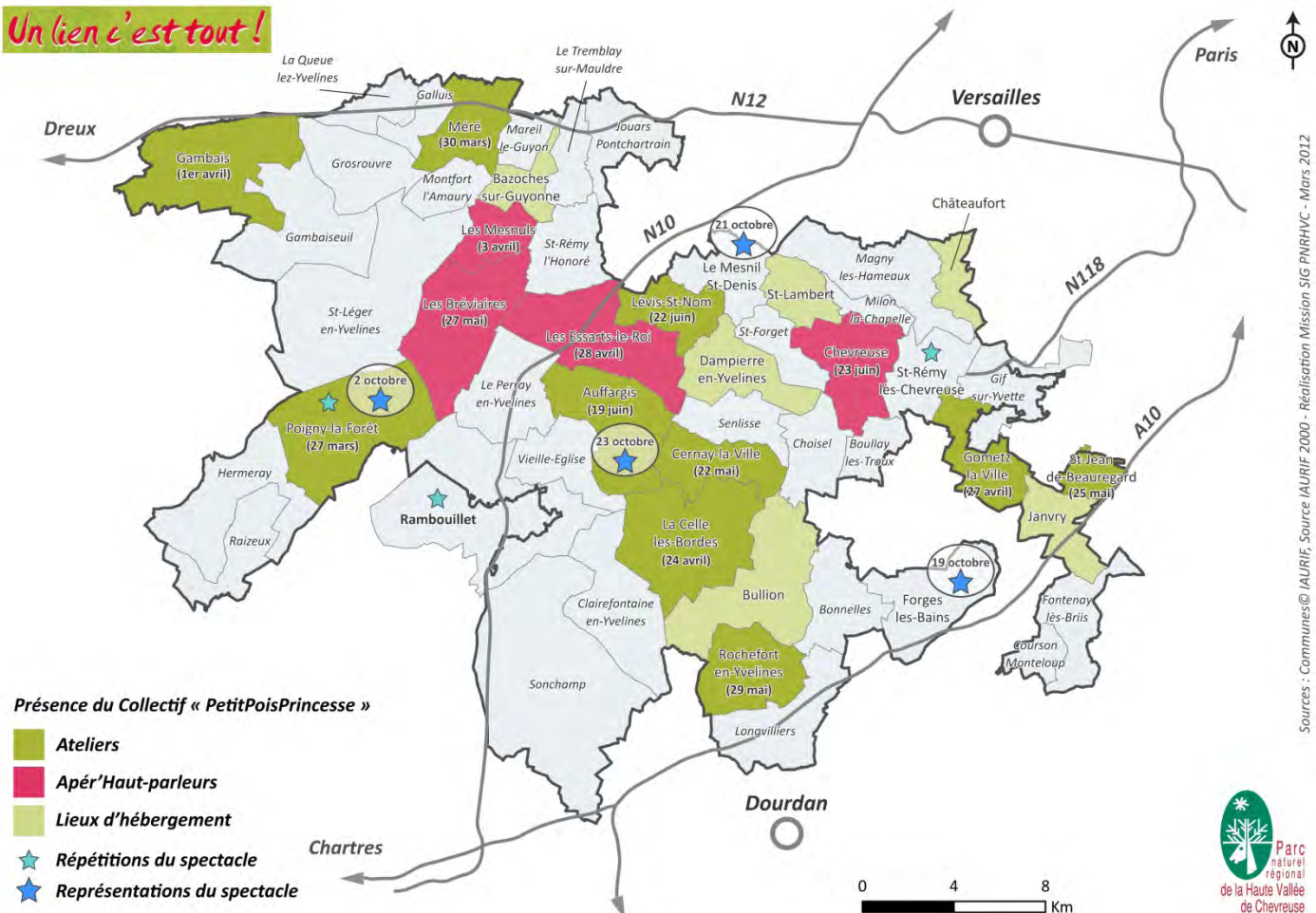
comédiennes, un chœur d'habitants. Une scène comme une toile en construction ? comme un espace où le ruban de l'objet photographique deviendrait bande-son ? Des pistes à démêler...

La trame de cette toile : des histoires de réseaux, de flux humains, de routes, de chemins, de rivières, de sillons de machines agricoles, d'allées pavées, de ligne du RER...

Des personnages ? Des voix d'ici, d'habitants, de touristes, d'élus, d'agriculteurs, de franciliens, d'une pythie... toutes les voix d'un Choeur...

Ils sont passés par ici...

Un lien c'est tout!



## Un spectacle inédit !

Le collectif PetitPoisPrincesse retenu pour ce projet a proposé de créer un spectacle couplé à une exposition de photographies. Sons, images et mots collectés au cours de leurs différents séjours nourriront cette création jouée en octobre 2012.

Sur scène et dans la salle, on retrouvera : un Parc et ses 51 communes, les paroles de gens d'ici, un groupe d'habitants, deux comédiennes, des sons, des images et ... un ruban.

Le menu sera varié et proposera, entre autres : une carte / des apparitions / une conférence / l'écotone / une kermesse / des cerfs / un lien ! / des plaines et la Vallée / la ville ? / de la campagne / le béton vert / du vivre ensemble ? / du lien / les terrains à bâtir / des arbres remarquables / le lien ? / la Forêt / des points de vue / des lieux communs / une speakerine ? / des réserves d'indiens / des crapaudromes / une gare autoroutière / des châteaux / des lotissements / des liens ?! / des voies royales / des sentes sauvages / de l'eau, qu'on n'empêchera pas de passer / un élu ? / des rurbains / des people / du peuple / du lien... / un spectacle VIVANT !

## Lieux et dates des représentations

### 4 représentations ont eu lieu :

Mardi 2 octobre 2012, salle des fêtes, Poigny-la-Forêt  
Vend. 19 octobre 2012, salle Messidor, Forges-les-Bains  
Dim. 21 octobre /2012, salle du CLC, Le Mesnil-Saint-Denis  
Mardi 23 octobre 2012, foyer rural, Auffargis

### Une exposition de photos « au ruban »

Lors de chaque représentation, ont été révélés les portraits des habitants qui ont posé dans chacune des 51 communes.

