



MAI-JUIN 2018

CHÂTEAU DE SAINT-JEAN-DE-BEAUREGARD
MAISON JEAN MONNET / BAZOCHES
VILLAGE DE ROCHEFORT

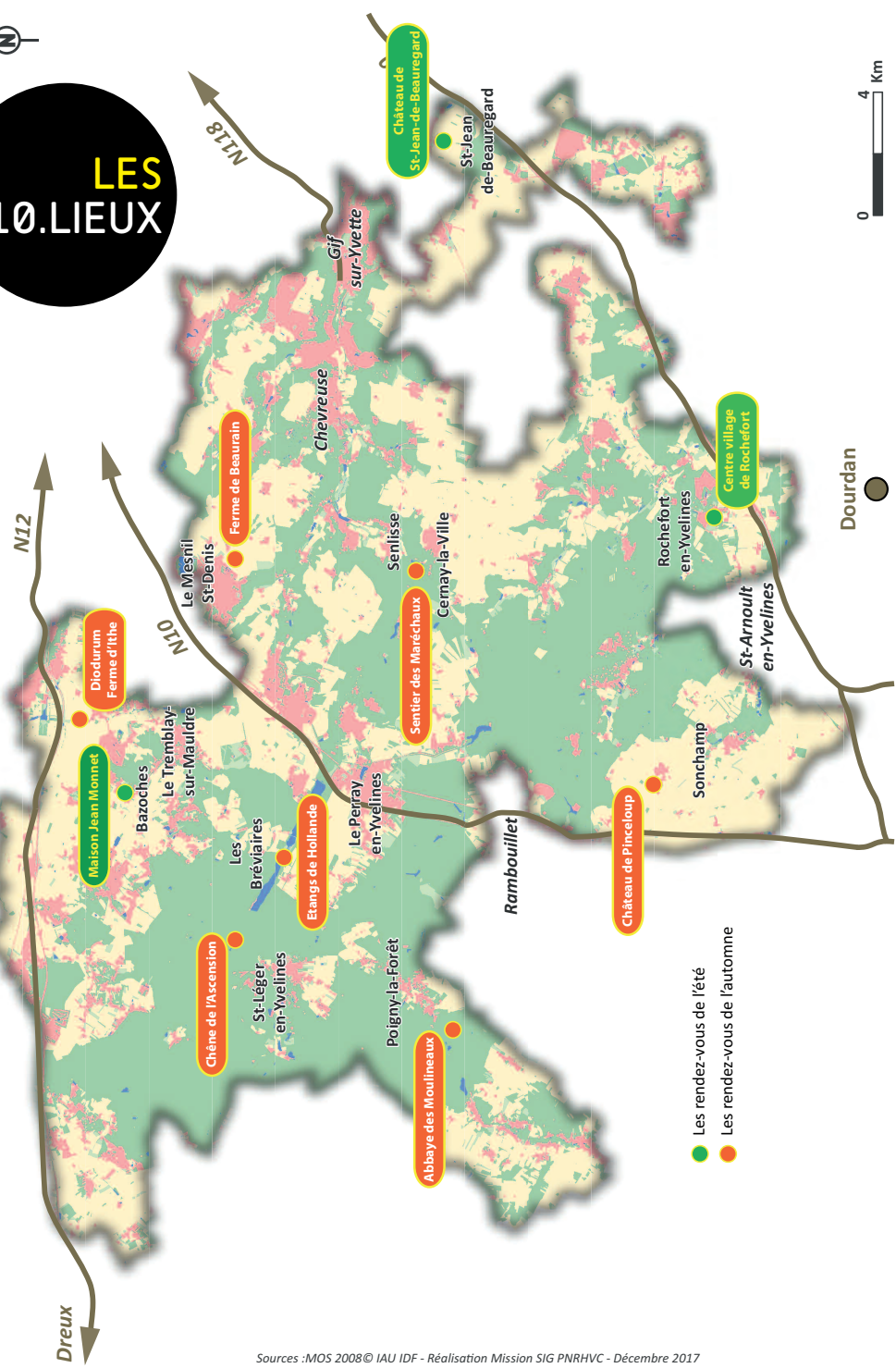


AUX.ARTISTES
LE.PATRIMOINE!

10.LIEUX
10.ARTISTES
MAI-DÉCEMBRE 2018



LES 10.LIEUX



- Les rendez-vous de l'été
- Les rendez-vous de l'automne



Dourdan

Dreux

2018, une année culturelle

Dans le cadre du recensement culturel en cours, le Parc a souhaité, en 2018, valoriser les lieux et acteurs culturels du territoire autour de deux projets parallèles cofinancés par la DRAC Ile-de-France : d'une part, la fédération des bibliothèques autour d'un projet commun d'écriture intitulé **Histoires d'ici** ; d'autre part, la valorisation de **10** sites patrimoniaux par des acteurs artistiques et culturels du territoire.

Aux artistes, le patrimoine ! est donc l'occasion de montrer la richesse et la variété des lieux patrimoniaux du Parc, au-delà des sites touristiques bien connus et balisés. Ce programme est une invitation à la découverte de lieux chargés d'histoire, des sites aussi bien archéologiques que bâtis ou au fort accent naturel et paysager.

Pour agrémenter cette découverte, nous avons sélectionné **10** propositions artistiques proposant un nouveau regard sur les lieux, une libre interprétation de leurs caractéristiques, une manière aussi de souligner les talents des acteurs culturels du territoire.

De mai à décembre, les sites vont se dévoiler à vous peu à peu. Ce programme vous présente les 3 premiers de la liste : le château de Saint-Jean de Beauregard, la maison Jean Monnet, et le centre bourg de Rochefort. Les 7 autres vous seront révélés dans une prochaine publication.

Alors, en 2018, suivez la piste de la culture !

Véronique Boone,

Adjointe au maire de Jouars-Pontchartrain,
Présidente de la commission
Patrimoine Culture du Parc.





Jardin Parasol

Depuis la terrasse du château, venez admirer ce « beau regard » qu'offre le panorama vers la vallée et découvrir l'installation de Cécile Dachary. Pour sublimer cette perspective et offrir à nos regards une nouvelle vision, une centaine de parasols, disposés en contrebas de l'escalier belvédère, re-dessineront, à leur manière, les broderies du parterre par leurs motifs colorés inspirés des jardins à la française.

<https://www.ceciledachary.com/>



OÙ ?
CHÂTEAU
DE SAINT JEAN
DE BEAUREGARD

QUAND ?
27 mai
2+3 juin
8+9+10 juin

Un château du 17^{ème} ouvert sur la nature environnante

Le château de Saint-Jean-de-Beauregard est construit en 1610-1612 à l'emplacement de l'ancien manoir des seigneurs de Montfaucon par François Dupoux, avocat au Conseil du Roi. Le comte de Caraman, qui acquiert le domaine en 1878, restaure l'édifice et remanie le parc à l'anglaise. Composé d'un corps central et deux pavillons accolés dans le style Louis XIII, en brique et pierre de grès, le château constitue l'élément central d'un ensemble formé par le domaine et les communs. On y trouve notamment un colombier, une orangerie, une glacière et un pavillon de gardien.

<http://www.chateaudesaintjeandebeauregard.com/>

PRATIQUE

Horaires : 27 mai, 2 et 3 juin : 14h-18h ; 8 juin : 14h-19h ; 9 et 10 juin : 10h-19h
Adresse : Rue du Château, 91940 Saint-Jean-de-Beauregard



Un jardin citoyen européen

Saviez-vous qu'il existe un « parlement des plantes européennes » ? Dans le parc de la maison de Bazoches, venez découvrir cette création collaborative de l'association *Paradeisos – jardins européens*. Cet hémicycle végétal, floral et fruitier est une évocation de la mémoire de Jean Monnet et de l'héritage culturel et paysager européen.

<https://paradeisosasso.wordpress.com>



OÙ ?
**MAISON
JEAN MONNET**

QUAND ?
du 16 juin au
30 septembre



« Une ancienne ferme yvelinoise où l'avenir de l'Europe s'est joué. »

Jean Monnet a acheté en 1945 une pittoresque chaumière, la Maison d'Houjarray. Le charme et la situation de cette maison convenaient à son habitude de réfléchir dans la nature et de marcher dans les bois tôt le matin. Dans cette maison nichée au creux des plaines de l'Île-de-France, il s'est entretenu de l'avenir de l'Europe avec les plus hauts responsables de son temps. C'est là qu'il a rédigé avec ses collaborateurs, en 1950, la déclaration historique que Robert Schuman adressera à l'Europe, proposant la création de la CECA et jetant ainsi les bases de la Communauté Européenne. Jean Monnet est décédé dans sa maison de Bazoches le 16 mars 1979. <https://jean-monnet.fr/>

PRATIQUE

Horaires : Lundi-vendredi : 10h-17h ; Samedi : 13h-18h ; Dimanche : 10h-18h
Adresse : 7, chemin du Vieux Pressoir, Houjarray, 78490 Bazoches-sur-Guyonne



Miroirs et résonances

Et si vous suiviez la harpiste Isabelle Olivier et le photographe Jean-Yves Cousseau le long d'une déambulation visuelle et musicale à travers les rues de Rochefort-en-Yvelines ? Laissez-vous guider depuis le lavoir, montez jusqu'à l'église et arrêtez-vous pour un grand rassemblement sur la place de la mairie. Cette balade propose un hommage à la main, toutes les mains qui ont forgé le village : les mains des lavandières, les mains en prière, celles des bâtisseurs et des tailleurs de pierre, celles des habitants du village...

<http://www.jycousseau.com> • <http://isabelleolivier.com>



OÙ ?
VILLAGE
DE ROCHEFORT

QUAND ?
30 juin



Une cité médiévale promontoire

Installée à la confluence des vallées de la Rémarde et de la Rabette, Rochefort-en-Yvelines bénéficie d'une situation de promontoire. Sur leur butte rocheuse boisée, les vestiges du château fort médiéval et l'église dominent le bourg qui s'est développé en contrebas. Le tissu bâti ancien, dense et regroupé, est implanté le long des rues et en étage depuis l'église. Cette situation et cet environnement exceptionnels soulignent le caractère de cité médiévale du bourg et offrent des perspectives paysagères sur la forêt de Rambouillet.

<http://mairie-rochefortenyvelines.fr/histoire/>

PRATIQUE

Horaires : 18h-22h30. Pique-nique tiré du sac à 20h et vidéo-concert à 21h30, place de la mairie. Prévoir tenue adaptée pour la soirée. Accès difficile à l'église pour poussettes et personnes ayant du mal à marcher. /// Adresse : Rendez-vous au lavoir, rue Guy Le Rouge. Parking le long de la rue Guy Le Rouge.



ACCÈS LIBRE
ET GRATUIT

**Retrouvez toutes les autres propositions
et suggestions de découvertes touristiques
autour des lieux sur :**

[https://www.parc-naturel-chevreuse.fr/une-autre-vie-sinvente-ici/
vie-sociale-et-culturelle-2018-annee-culturelle](https://www.parc-naturel-chevreuse.fr/une-autre-vie-sinvente-ici/vie-sociale-et-culturelle-2018-annee-culturelle)



Les autres rendez-vous à venir

- **Maison Jean Monnet** - Bazoches-sur-Guyonne : *Un jardin citoyen européen* par l'association Paradeisos, jusque fin septembre
- **Etangs de Hollande** - Les Bréviaires/Le Perray : *Les Temps de l'Étang* par Alexis Boullay, le 7 septembre
- **Ferme de Beaurain** - Le Mesnil Saint-Denis : *Polyphonie chromatique* par Valérie Loiseau, du 15 septembre au 9 octobre
- **Diodurum/ferme d'Ithe** - Le Tremblay-sur-Mauldre : *Musique à la croisée des époques et des chemins* - Conservatoire de Musique et de Danse de Jouars-Pontchartrain, septembre
- **Abbaye des Moulineaux** - Poigny-la-Forêt : *Poétique de la ruine* par Cécile Dachary, les 15, 16, 23 et 30 septembre
- **Chêne de l'Ascension** - Saint-Léger-en-Yvelines : *Nous aimons faire des histoires* par la compagnie Les Armoires pleines, le 29 septembre.
- **Château de Pinceloup** - Sonchamp : *Trait d'union* par la Maison Elsa Triolet-Aragon, du 5 octobre au 4 novembre
- **Sentier des Maréchaux** - Senlisse/Cernay : *Souvenirs de la carrière* par Jean Guevel, à partir du 6 octobre.

Renseignements : 01 30 52 09 09
www.parc-naturel-chevreuse.fr



 **Île de France**